



BLACK IN MIND

CHOREGRAPHE : Adriano Castagnoli (United Countries 2023)

MUSIQUE : "The Laundry Song" - Aaron Lacombe

TYPE DE DANSE : en Ligne - 64 temps - 2 murs - 2 TAGs - Final

NIVEAU : Avancé - CCS

Départ: 2 x 8 temps - Séq : **Intro (16tps)** - 64 - 64 - 64 - **TAG 1(24 tps)** - 64 - 64 - **TAG 2(8 tps)** - 64 - 64 - 64 - 64 - 51+Final

(INTRO, TAG1, TAG2, FINAL : voir page suivante)

S1 (1-8) R SIDE STEP, L TOUCH, L SIDE STEP, R TOUCH, R Back ROCK, [R Fwd STOMP]x2

1-4 : PD à D - Touch G près du pied D - PG à G - Touche D près du pied G

5-8 : Rockstep D arrière - Retour /pied G - Stomp D en avant x2

S2 (9-16) SWIVELS (heels to R), L STEP, 1/2T to R, 1/2T to R + L Back STEP, R HOOK

1-4 : (Pivoter les talons à D - Ramener) x2

5-8 : PG devant - 1/2 t à D - 1/2 t à D + PG derrière - Hook D devant jambe G

S3 (17-24) R Fwd STEP-LOCK-STEP, L Back HOOK, L Back STEP-LOCK-STEP, HOLD

1-4 : PD devant - PG près du pied D - PD devant - Hook G derrière pied D

5-8 : PG arrière - PD près du pied G - PG arrière - Pause

S4 (25-32) R Back ROCK, R STOMP, R FOOT SWIVEL to R, R FOOT SWIVEL to L, R SCUFF

1-5 : Rockstep D arrière - Retour /pied G - Stomp D - Pivoter Pointe D à D puis Talon D à D

6-8 : Pivoter talon D à G - Pivoter pointe D à G - Scuff D

S5 (33-40) R STEP, L POINT Behind R Foot, L Back STEP, R STOMP UP, 1/4T to R + R ROCK, 1/4T to R + R Fwd STEP, L STOMP-UP

1-4 : PD devant - Touch pointe G derrière pied D - PG arrière - Stomp-up D

5-8 : 1/4 t à D + Rockstep D - Retour /pied G - 1/4 t à D + PD devant - Stomp-up G (6 :00)

S6 (41-48) L SCISSOR, HOLD, R SCISSOR, L SCUFF

1-4 : PG à G - PD près du pied G - PG croisé devant - Pause

5-8 : PD à D - PG près du pied D - PD croisé devant - Scuff D

S7 (49-56) L VINE, R STOMP, R FOOT SWIVEL, L SCUFF

1-4 : PG à G - PD croisé derrière pied G - PG à G - Stomp D

5-8 : Pivoter pointe D à D - Talon D à D - Pointe D au centre - Scuff G près du pied D

S8 (57-64) L VAUDEVILLE to R, R ROCKING CHAIR

1-4 : PG croisé devant pied D - PD en diag arrière D - Talon G devant - PG près du pied D

5-8 : Rockstep D devant - Retour/pied G - Rockstep D derrière - Retour/pied G

INTRO (16temps)

(1-8) R Fwd TOE, L Fwd TOE, [R STEP, 1/2T to L] x2

1-4 : Touch pointe D devant - Ramener - Touch pointe G devant - Ramener

5-8 : [PD devant - 1/2 t à G] x2

(9-16) R VINE, L SCUFF, L VINE, R STOMP UP

9-16 : Vine à D - Scuff G - Vine à G - Stomp up D

TAG 1 de 24 temps, fin du mur 3 face à 6 :00

(1-8) R KICK-SCUFF- FLICK-SCUFF, R VINE, L STOMP-UP

1-8 : Kick D - Scuff vers l'arrière - Flick D - Scuff vers l'avant - Vine à D - Stomp-up G

(9-16) L KICK-SCUFF- FLICK-SCUFF, L VINE, R SCUFF

1-8 : Kick G - Scuff vers l'arrière - Flick G - Scuff vers l'avant - Vine à G - Scuff D

(17-24) R STEP, 1/2T to L, 1/2T to L + R Back STEP, HOLD, L Back ROCK, L Fwd SOMP-UPx2

1-4 : PD devant - 1/2 t à G - 1/2 t à G + PD derrière - Pause -

5-8 : Rockstep G arrière - Retour /pied D - Stomp up G devant x2

TAG 2 de 8 temps fin du mur 5 face à 6 :00

R STEP, 1/2T to L, R STEP, 1/2T to L, R SCOOT + L KICK x2, L STEP, R STOMP-UP

1-4 : PD devant - 1/2t à G - PD devant - 1/2t à G

5-8 : [Scoot sur pied D + Kick G] x2 - PG devant - Stomp up D

Final mur 10, section 7 après 51 tps (fin du vine à G) ajouter :

Scout en avant sur pied G + Kick D - Stomp D